Casa di Cura Privata Polispecialistica Villa Verde
Circolo degli Artisti di Reggio Emilia
presentano:

EZIO MARRÈ
Nostalgia canaglia

Casa di Cura Privata Polispecialistica Villa Verde, Sala Esagono
Viale Lelio Basso 1, Reggio Emilia

28 aprile – 14 maggio 2016
Inaugurazione: giovedì 28 aprile, ore 17.00

La Casa di Cura Privata Polispecialistica Villa Verde e il Circolo degli Artisti di Reggio Emilia presentano, dal 28 aprile al 14 maggio 2016, "Nostalgia canaglia", esposizione personale del medico ed artista genovese Ezio Marrè.

Allestita nella Sala Esagono al terzo piano di Villa Verde (Viale Lelio Basso, 1 – Reggio Emilia), la mostra sarà inaugurata giovedì 28 aprile, alle ore 17.00, alla presenza di Fabrizio Franzini (Presidente Villa Verde), Enrico Manicardi (Presidente Circolo degli Artisti), Giuseppe Berti (storico dell'arte) ed Ezio Marrè (artista).

In esposizione, una selezione di opere pittoriche, nate dal paziente "lavoro di commesso", come avrebbe detto Giorgio Vasari, ossia dall'accostamento di tasselli di legno con forme e colori diversi.

«Nostalgia canaglia – scrive Giuseppe Berti – che riporta al palato un aroma che sa di New York, un sapore che ancora impasta il ricordo di nomi e di eventi: la *Factory* di Andy Wharol e delle sue invenzioni seriali, la pop art e i suoi miti, gli artisti che dipingono la bellezza, golosa e sfacciata, di un prodotto di largo consumo, che fanno il verso alle immagini glamour di una pubblicità in formato *king size* […]. Ed eccoli sfilare pure davanti agli occhi e alle mani di Ezio Marrè quegli artisti che hanno fatto la storia del Pop; ecco riprendere forma e colore quelle loro opere, le loro *still life* fragranti di acrilico e nitro, i ritratti e i corpi scanditi da tavolozze brillanti; ecco riprendere forma quelle icone squadernate su grandi superfici pittoriche, e racchiuse nell'*à plat* delle due dimensioni. Ezio Marrè si "diverte" dunque a citarli, uno ad uno, quegli autori della nostra nostalgia, si "diverte" insomma a rifarne le opere, ad imitarne lo stile, mettendoci pure una dose q.b. – quanto basta, cioè – di arte italiana».

La mostra – spiega Fabrizio Franzini – «Nasce da una collaborazione importante che la Casa di Cura Polispecialistica Villa Verde ha da anni con il Circolo degli Artisti. Un collaborazione che si estrinseca nell'esposizione di quadri nei corridoi dell'ospedale, in conferenze di storia dell'arte ed in mostre personali».

«Villa Verde – aggiunge Enrico Manicardi – è Casa di Cura Polispecialistica e Laboratorio di Arti applicate. La collaborazione con il Circolo degli Artisti non nasce per caso: deve rispondere alla domanda di sollievo che l'arte porta alla malattia e a tutti coloro che la combattono. Un'ottima medicina naturale che si può assumere senza ricetta medica».

La personale, visitabile fino al 14 maggio 2016 negli orari di apertura della Casa di Cura, è accompagnata da un catalogo con testi di Giuseppe Berti, Fabrizio Franzini ed Enrico Manicardi. Ingresso libero. Per informazioni: www.villaverde.it, www.circolodegliartisti.re.it.

Ezio Marrè nasce a Lavagna (GE) nel 1953. Dopo l'ammissione al Collegio San Francesco di Rapallo, frequenta l'Università degli Studi di Genova, conseguendo la laurea in Medicina e Chirurgia. La vocazione per la pittura, sogno giovanile, si è mantenuta negli anni parallelamente all'attività professionale, attraverso la ricerca personale e la partecipazione a mostre collettive e personali. Si esprime usando legno e colori acrilici per trasformare visivamente le sensazioni che sono corpose e molto accentuate nell'esecuzione coloristica.

PER INFORMAZIONI:

Casa di Cura Privata Polispecialistica Villa Verde
Viale Lelio Basso, 1
42123 Reggio Emilia
Tel. 0522 328611
info@villaverde.it
www.villaverde.it

Circolo degli Artisti
Via Scaruffi, 1
42122 Reggio Emilia
Tel. 0522 554711
Cell. 346 0142189
info@circolodegliartisti.re.it
www.circolodegliartisti.re.it

UFFICIO STAMPA:

CSArt - Comunicazione per l'Arte
Via Emilia S. Stefano, 54
42121 Reggio Emilia
Tel. 0522 1715142
Cell. 348 7025100
info@csart.it
www.csart.it